

АРХИВ Век назад



Фотографии пляжно-дачной серии дают, как, пожалуй, никакие другие, массу материала для знакомства с бытом тех времен — от купальных костюмов до шуток.



Картина Кустодиева «Красная башня Троице-Сергиевой лавры», позволяющая приблизительно датировать фотоархив, была закончена в 1912 г. Изображения на фотографии и на живописном полотне совпадают вплоть до вывесок на лавках. Вероятно, художник, как многие впоследствии, фотографировал понравившиеся сюжеты и сверялся с ними, работая в мастерской.

