

Kodak EasyShare C1013



Цена: 4000 р. Оценка: ★★★★★



Технические характеристики

Модель	Kodak EasyShare C1013
Цена	4000 р.
Мегапиксели (эф.)	10
Макс. разрешение	3648 x 2736
Объектив	34–102 мм (экв.)
Зум	3x опт.
Фокусировка/макро	50 см – ∞/15 см
Чувствительность (ISO)	A, 100–1000
Диапазон выдержек	1/2–1/1400 с
Режимы экспозиции	15 Scene
Экспомер	E, CW, S
Режимы вспышки	A, Fon, Foff
Интерфейс	USB
Вес	137 г
Источник питания	2x AA
Габариты	91,1 x 62,2 x 25,3 мм
Карты памяти	SD/SDHC

Вид сзади



Конкуренция

	Модель	Samsung S1060
	Цена	3800 р.
	Модель	Pentax Optio E60
	Цена	4000 р.

Цифровые зеркалки Kodak покинули рынок давным-давно, и теперь все свои усилия по завоеванию сердца потребителя компания сосредоточила в секторе цифрокомпактов. Очередная новинка в линейке начального уровня — модель C1013, которая оснащена матрицей с запредельным по меркам двухлетней давности и вполне заурядным сегодня разрешением 10 Мп. Как и следует ожидать от бюджетной камеры, остальные ее характеристики тоже вполне обычные. C1013 оснащена стандартным объективом марки Kodak, вошедшим в ряды «Schneider» или «Leica» на оправе нет. Обычный трехкратный зум, в телоположении обеспечивает увеличение чуть-чуть больше 2х, то есть перекрывающий наиболее востребованные фокусные расстояния от умеренно широкого угла до нагального теле. Вот, пожалуй, и все, что про него можно сказать.

Управление камерой — очень лаконично, что соответствует минимальному набору имеющихся функций. Никаких ручных настроек экспозиции нет, а предустановленных режимов может хватить не на каждый случай. Например, в C1013 нет ручной установки баланса белого, а пресетов всего четыре, не считая авторежима. При активации режима фокусировки с приоритетом лиц в кадре становятся недоступными зоны АФ и экспомера, хотя возможна ситуация, когда камера «не видит» лицо человека в кадре в течение нескольких секунд.

Принадлежность камеры к бюджетному классу временами бросается в глаза: очень медленный привод зума, заметная блеклость и «инерционность» ЖК-экрана, удобный, но все же хрупкий пластиковый корпус — все это еще раз подчеркивает ценовую категорию этой модели. Несмотря на простоту камеры, некоторые дизайнерские решения не совсем понятны: кнопки включения и управления вспышкой ничем не отличаются и находятся слишком близко друг от друга на верхней панели, а джойпад во время съемки имеет только одну функцию — установку экспокоррекции.

Зато в работе камера оставляет о себе хорошее впечатление. Неторопливость зума компенсируется весьма шустрым автофокусом и быстрым спуском. Корпус достаточно эргономичен, для любителей ночной съемки предусмотрено штативное гнездо, а рубиновая кнопка Share отвечает за передачу снимков в компьютер или их публикацию в Сети. Помимо обычной фотосъемки, камера может снимать видеоролики в формате HD для последующей демонстрации на экране телевизора. Есть специальный режим стабилизации



Качество изображения. Качество изображения полностью соответствует классу камеры, явных недостатков нет.

изображения, но его активации камера устанавливает очень высокую чувствительность, и снимки получаются чрезмерно шумными. Вообще, цифровой шум — главная проблема этой модели. Выбор ISO 200 уже приводит к появлению шумов, а съемка на высокой чувствительности лучше забыть, хотя в меню можно установить ISO 1000. Остальные критерии качества — резкость, контраст и точность цветопередачи — балансируют между уровнями «хорошо» и «удовлетворительно».

Kodak EasyShare C1013 излишне агрессивно сжимает файлы в формате JPEG, поэтому лучше пользоваться только минимальной степенью сжатия. Объектив хоть и лишен громких имен на оправе, но ведет себя неплохо, даже учитывая некоторое виньетирование и заметные геометрические искажения по краям на минимальном фокусе. Точность цветопередачи средняя; очень не хватает ручной установки баланса белого, а в пресетах камера излишне склонна к теплым тонам на изображении.

Однозначный итог подвести не так просто. С одной стороны, камера является типичным «середняком» и для сколько-нибудь серьезной съемки не подойдет. С другой, если соотносить ее цену и возможности, она будет хорошим подарком любому начинающему фотолюбителю.

Алексей ПАПАНОВ