

# Цифровые камеры

5000–7500

## ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

В поисках цифровой камеры для новичка? Есть из чего выбрать! Мы поможем выбрать цифровой фотоаппарат из самых популярных моделей!



7000 ★★★★★

### Canon PowerShot A630

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 8,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3264 x 2468
- ОБЪЕКТИВ: f/2,8–4,1 (экв. 35–140 мм)
- ЗУМ: 4x опт., 4x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: 45 см–∞/1 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 15–1/2500 с
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 80–800
- РЭ: A, P, M, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РВ: A, Fon, Foff, RE
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0, AV
- ВЕС: 240 г
- ГАБАРИТЫ: 109 x 86 x 49 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккумуля. 4x AA
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD/MMC

Модель PowerShot A630 оснащена рядом гибких функций для художественной съемки. Эта фотокамера имеет 21 режим съемки, включая режим программной автоэкспозиции, автоэкспозиции с приоритетом диафрагмы, автоэкспозиции с приоритетом выдержки, а также полностью ручные режимы для полного контроля экспозиции. Имеющаяся у этой фотокамеры функция синхронизации по второй шторке позволяет творчески использовать экспозицию при съемке со вспышкой, например, при съемке следов от источника света



#### ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ ISO

Чувствительность матрицы в единицах ISO  
A ..... Auto

#### РЭ (режимы экспонирования)

A ..... авто  
AEL ..... блокировка экспозиции  
AP ..... приоритет диафрагмы  
M ..... ручной  
P ..... универсальная программа  
SP ..... приоритет выдержки  
L ..... пейзаж  
Scene ..... сюжетные режимы

#### ЭКСПОЗАМЕР

A ..... интегральный  
CW ..... центровзвешенный  
E ..... матричный, мультизональный  
MS ..... многоточечный  
S ..... точечный

#### РВ (режимы работы вспышки)

A ..... авто  
F ..... заполняющий режим вспышки  
Fon ..... принудительное включение вспышки  
Foff ..... принудительное выключение вспышки  
FS ..... синхронизация по «передней шторке» (нормальная синхронизация)  
RE ..... уменьшение эффекта красных глаз  
RESS ..... уменьшение эффекта красных глаз в режиме синхронизации при длительных выдержках  
RS ..... синхронизация по «задней шторке»  
SS ..... синхронизация при длительных выдержках  
M ..... ручной режим  
E ..... компенсация экспозиции  
FE lock ..... блокировка экспозиции

#### КАРТА ПАМЯТИ

CF I/II ..... CompactFlash I/II  
Int ..... встроенная память  
MD ..... Microdrive  
MMC ..... MultiMedia Card  
SD ..... Secure Digital  
MS ..... Sony Memory Stick  
xD ..... xD-Picture Card

#### ИНТЕРФЕЙС

USB ..... Universal Serial Bus  
AV ..... ТВ-выход  
F ..... FireWire/IEEE 1394/i.Link



7000 ★★★★★

### Nikon CoolPix S210

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 8,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3264 x 2448
- ОБЪЕКТИВ: f/3,1–5,9; 6,3–18,9 мм
- ЗУМ: 3x опт., 4x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: 60 см–∞/10 см
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 64–2000
- РЕЖИМЫ ЭКСПОЗИЦИИ: A, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РЕЖИМЫ ВСПЫШКИ: A, Fon, SS, RE
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0
- ВЕС: 140 г (с аккумуля.)
- ГАБАРИТЫ: 90,0 x 55,5 x 18,0 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: Li-Ion аккумуля.
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD/MMC/SDHC card + 52 Мб int.

Фотоаппарат легкий и компактный, с хорошим набором функций, но уступает конкурентам по ряду возможностей и качеству снимков  
МАЙ '08



6000 ★★★★★

### Samsung L210

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 10,2
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3648 x 2736
- ОБЪЕКТИВ: f/2,8–5,2; 6,2–18,6 мм
- ЗУМ: 3x опт., 12x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: 80 см–∞/10 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 8–1/1500 с
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 80–1600
- РЕЖИМЫ ЭКСПОЗИЦИИ: A, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РЕЖИМЫ ВСПЫШКИ: A, Fon, Foff, RE
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0, AV
- ВЕС: 114 г
- ГАБАРИТЫ: 89 x 56 x 20 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: Li-Ion аккумуля.
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD/SDHC

Утонченный стиль и высокая функциональность



5900 ★★★★★

### Olympus FE-280

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 8,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3264 x 2448
- ОБЪЕКТИВ: f/3,1–5,9; (экв. 36–108 мм)
- ЗУМ: 3x опт., 4x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: 60 см–∞/5 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 4–1/2000 с
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 50–1600
- РЭ: A, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E
- РВ: A, RE, Fon, Foff
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0, AV
- ВЕС: 108 г
- ГАБАРИТЫ: 92 x 56 x 19 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккумуля. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: xD, Int, 48 Мб

Компактная камера с ультратонким металлическим корпусом из нержавеющей стали, исполненным в четырех цветовых решениях



5250 ★★★★★

### BKK DP830

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 8,1
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3280 x 2460
- ОБЪЕКТИВ: f/3,5–5,15; 6,75–27 мм
- ЗУМ: 4x опт., 4,5x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: 6 см–∞
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 4–1/2000 с
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 64–1600
- РЭ: A, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РВ: A, Fon, Foff, RE, SS
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0, AV
- ВЕС: 120 г (с аккумуля.)
- ГАБАРИТЫ: 91 x 60 x 20 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккумуля. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD/SDHC

Стильная камера со встроенным объективом, с хорошим набором функций и простым управлением  
ОКТ. '08

### Лучшие из остальных

5000–7500

Если верхняя пятерка камер вас не впечатлила, есть еще много из чего выбрать...

ЦЕНА	МОДЕЛЬ	МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.)	МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ	ЗУМ	ФОКУСИРОВКА	ЗАТВОР	ISO	РЭ	РВ	ИНТЕРФЕЙС	ГАБАРИТЫ	КАРТЫ ПАМЯТИ	ОЦЕНКА	ДАТА ОБЗОРА
7500	Casio Exilim EX-Z70	7,0	3072 x 2304	3x опт., 4x цифр.	10 см–∞	4-1/2000	A, 50-800	A, Scene	A, Foff, Fon, RE	USB, AV	95 x 61 x 20 мм	SD	★★★★	
5500	Nikon CoolPix L3	5,25	2592 x 1944	3x опт., 4x цифр.	10 см–∞	нд	A	A, Scene	A, FI, RE, SS, Foff	USB, AV	91 x 61 x 26 мм	SD	★★★★	
7000	Sony Cyber-shot DSC-W50	6,0	2816 x 2112	3x опт., 2x цифр.	2 см–∞	1-1/2000	A, 80-1000	A, Scene	A, Fon, Foff, RE, SS	USB, AV	89 x 57 x 23 мм	MS Duo	★★★★	
6200	Panasonic Lumix LZ5	6,0	2816 x 2112	6x опт.	5 см–∞	60-1/2000	A, 80-1600	A, Scene	A, RE, Fon, Foff, SS	USB, AV	100 x 62 x 45 мм	SD	★★★★	
6500	Olympus Mju 700 Digital	7,1	3072 x 2304	3x опт.	8 см–∞	4-1/1000	A, 64-1600	A, Scene	A, RE, Fon, Foff	USB, AV	95 x 56 x 20 мм	xD	★★★★★	
7200	Sony Cyber-shot DSC-W40	6,0	2816 x 2112	3x опт., 4x цифр.	2 см–∞	1/8-1/2000	A, 80-1000	A, Scene	A, Fon, Foff, RE, SS	USB, AV	90 x 59 x 23 мм	MS Duo	★★★★	
7000	Casio Exilim EX-Z60	6,0	2816 x 2112	3x опт., 4x цифр.	10 см–∞	4-1/2000	A, 50-800	A, Scene	A, FI, Foff, RE	USB, AV	95 x 61 x 20 мм	SD	★★★★★	
5000	Samsung Digimax S800	8,0	3264 x 2448	3x опт., 4x цифр.	4 см–∞	8-1/1499	A, 50-400	Ap, Sp, M, Scene	A, Fon, Foff, RE	USB, AV	100 x 62 x 27 мм	SD	★★★	
7500	Pentax Optio A20	10,0	3648 x 2736	3x опт., 4x цифр.	35 см–∞/6 см	4-1/2000	A, 64-800	A, Scene	A, Fon, Foff, RE	USB, AV	89 x 55 x 23 мм	SD/MMC	★★★★	
5300	Fujifilm FinePix Z2	5,1	2592 x 1944	3x опт., 4x цифр.	8 см–∞	8-1/1000	A, 64-1600	A, Scene	A, Fon, Foff, RE, SS	USB, AV	90 x 55 x 19 мм	xD	★★★★	